

LE SANCTUAIRE D'OLYMPIE

Olympie se situe non loin de la mer ionienne, dans le Péloponnèse (le Péloponnèse est une péninsule, c'est-à-dire une partie de terre émergée rattachée à une masse continentale par une zone moins large qu'elle).

Un sanctuaire panhellénique

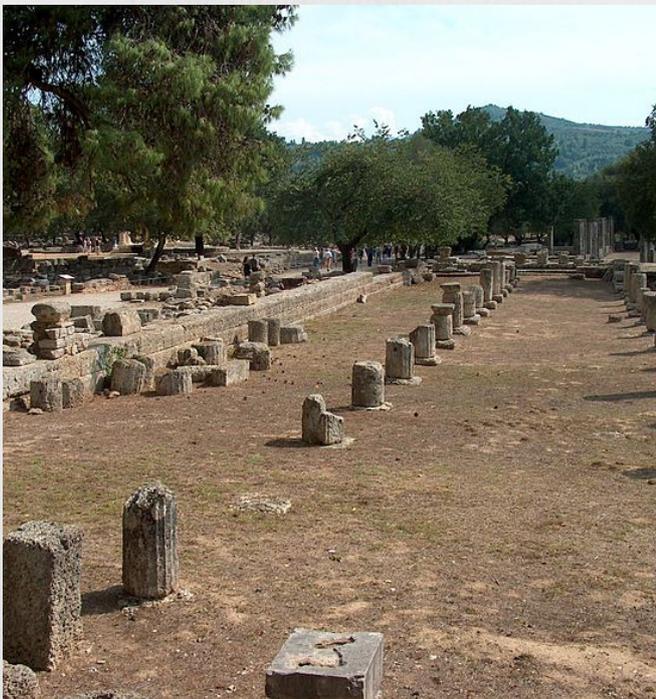
Un sanctuaire, c'est un espace sacré qui se compose de plusieurs bâtiments religieux et sportifs.

Les équipements pour les épreuves sportives sont le stade, l'hippodrome, une arène (pour la lutte). Dans le sanctuaire, il y a un temple dédié à Zeus et un autre dédié à Héra.

Au début, ces jeux réunissaient seulement les habitants de l'Elide : région située à l'Ouest du Péloponnèse. Les jeux feront la célébrité du sanctuaire, mais ils ne sont qu'un des aspects du culte rendu aux dieux. Rapidement, ils deviennent le rendez-vous des grecs du Péloponnèse puis de tout le monde grec.



Discobole Lancelotti, copie romaine du Discobole de Myron (Ve siècle av. J.-C.),



le gymnase

Tous les quatre ans, à partir de 776 av. JC, les Grecs organisent les jeux Olympiques. La récompense du gagnant des jeux olympiques est une couronne d'olivier. Si une personne gagne trois fois les jeux Olympiques, elle a droit à une statue de lui à côté du temple de la statue de Zeus. Les épreuves sont, entre autres, le pentathlon*, le lancer de disque, le saut en longueur, le lancer de javelot et la lutte. L'année des jeux, il y a une trêve générale qui était proclamée en Grèce, pour que tous les citoyens puissent se rendre à Olympie. La flamme Olympique est alors allumée sur l'autel de la déesse Héra à Olympie.

Le premier jour, ils vénéraient Zeus et ils promettaient de ne pas tricher. Le deuxième jour et jusqu'au sixième, il y a les épreuves et puis, le septième jour, il y a les récompenses et le banquet. Les tricheurs devaient faire ériger une statue en l'honneur de Zeus où il était écrit leur nom et celui de leur cité : c'est un déshonneur !

*pentathlon : ensemble de cinq épreuves